

ΜΑΘΑΙΝΟΥΜΕ ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗ

Σε αυτό το μάθημα, αγαπημένοι μου μαθητές, θα ήθελα να επισκεφτείτε τον παρακάτω σύνδεσμο:

<http://photodentro.edu.gr/lor/r/8521/4410>

Επειδή έχει πολλά αρχεία, προτείνω αυτά που είναι κατάλληλα για την ηλικία σας.

Εδώ μπορείτε να παρακολουθήσετε παραστάσεις του Ευγένιου Σπαθάρη (Πηγή: Ψηφιακό Αρχείο ΕΡΤ, εκπομπή «Ο Καραγκιόζης με τον Ευγένιο Σπαθάρη»). Όταν ήμουν μικρή είχα την τύχη να θαυμάσω από κοντά τον εξαιρετικό αυτό καραγκιοζοπαίχτη και ζωγράφο που έκανε γνωστό τον Καραγκιόζη στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Στο σύνδεσμο που σας προτείνω υπάρχουν πολλά έργα του για να επιλέξετε.

Μπορείτε μάλιστα να επισκεφτείτε το μουσείο του («Σπαθάρειο Μουσείο» <https://www.karagiozismuseum.gr/>) για να μάθετε πληροφορίες σχετικά με το θεατό σκιών και να φτιάξετε τις δικές σας φιγούρες(<https://www.karagiozismuseum.gr/xartokoptiki/index.htm>).

Τέλος στην ιστοσελίδα του Δήμου Αχαρνών (<http://www.acharnes.gr/ContentFiles/54/Documents/karagiozisvol002.pdf>) έχει υπέροχες δραστηριότητες.

Μπορείτε να :

- ζωντανέψετε ένα μικρό απόσπασμα από το έργο «Ο Μέγας Αλέξανδρος και το καταραμένο φίδι» (σελ. 46-47),
- να λύσετε σταυρόλεξο (σελ. 65),
- κρυπρόλεξο (σελ. 66),
- να συμπληρώσετε τα κενά σ' ένα κείμενο που δείχνει πώς στήνεται μια παράσταση (σελ. 72)
- και να παίξετε σωστό λάθος (σελ. 73).

ΕΡΓΑΣΙΑ:

Αφού παρακολουθήσετε τις παραστάσεις που θα επιλέξετε, μπορείτε να κάνετε την εξής εργασία για να δείτε πόσο καλά γνωρίζετε τον αγαπημένο σας ήρωα και την υπέροχη παρέα του.

- Μπορείτε να χωρίσετε τα έργα σε κατηγορίες:
 - α) καθημερινά
 - β) εμπνευσμένα από παραμύθια ή παραδόσεις
 - γ) εμπνευσμένα από τους χρόνους της τουρκοκρατίας και από τους αγώνες της απελευθέρωσης
- Να προσέξετε τα χαρακτηριστικά του κάθε ήρωα.
- Να εντοπίσετε τις διαφορετικές κοινωνικές τάξεις και πώς αυτές συνδέονται με τη συμπεριφορά των ηρώων και με τη γλώσσα που μιλούν.
- Να βρείτε με ποιους τρόπους διακωμωδούνται τα διάφορα επαγγέλματα.
- Να συγκρίνετε τα σπίτια στις άκρες της σκηνής που αποτελούν τα σκηνικά των παραστάσεων.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ : Δεν είναι υποχρεωτική η αποστολή των εργασιών σας.

Πηγή: Φωτόδεντρο-Μαθησιακά Αντικείμενα (Πανελλήνιο Αποθετήριο Μαθησιακών Αντικειμένων). Η σελίδα προτείνεται από το Υπουργείο Παιδείας.